1. Literární druh:
   * Drama
2. Výrazová forma:¨
   * Drama
3. Literární žánr:
   * Tragédie
4. Členění knihy:
   * Předmluva, 3 akty, 15 obrazů
5. Charakteristika postav:
   * Hlavní:
     + Dr. Galén - přezdívka Doktor Dětina, lékař, byl ve válce a zná její následky => snaží se válce horlivě zamezit, velmi naivní, statečný, laskavý, neústupný, jako jediný objeví lék proti bílé nemoci, dokud bude zuřit válka, tak bude pouze léčit chudé a lidi bez vlivu
   * Vedlejší:
     + Maršál - velitel vojsk, diktátor, bezcitný, vede svůj národ do války => touha po moci a vládnutí. Bojí se smrti => potom, co zjistí, že má bílou nemoc podstupuje podmínkám dr. Galéna
     + Baron Krüg - Maršálův přítel, majitel továrny na výrobu zbraní, velmi podobné povahy jako maršál, nacionalista, touží po úspěchu a moci sebe a vlastního státu
     + Dvorní rada Sigelius - lékař a ředitel nemocnice, panovační, krutý, nekompromisní, touží po slávě a úspěchu, snaží se najít lék proti Bílé nemoci
6. Kdy a kde se děj odehrává:
   * Místo: fiktivní země, střídání několika různých prostředí (klinika, maršálova kancelář, Galénova ordinace, pokoj rodiny Krugů…)
   * Čas: není určen, ale okolo 20-40 let 20. století
7. Stručný děj díla, zařadit ukázku do kontextu knihy:
   * V neurčené zemi se rozmohla tzv. bílá nemoc. Jde pravděpodobně o jakousi formu malomocenství, která se projevuje bílými skvrnami na kůži. Její oběti trpí velkými bolestmi, zapáchají a nakonec jim odpadávají celé svaly. Nekontrolovaně se šíří mezi starými lidmi. Zemi ovládá diktátor Maršál, který ji připravuje na válku proti sousednímu státu. Pomáhá mu při tom vlastník zbrojovek baron Krug. Mezitím dr. Galén přichází do státní kliniky, kde prosí u tamního ředitele Dvorního rady Sigeliuse, aby mu dovolil testovat jeho medicínu na pacientech. Dr. Galén si vydobyl podmínku, že při jeho práci nebudou jeho postupy sledovány, aby byl on jediný, kdo zná případný lék na bílou nemoc. To se dr. Galénovi podaří, ale lék odmítá vydat pod podmínkou okamžitého zastavení zbrojení. Maršál nebyl schopný na tyhle podmínky přistoupit a nechává stát nadále zbrojit. Galén tedy léčí pouze chudé. Najendou avšak dostává bílou nemoc baron Krug. Snaží se dostat zamaskován za chudého k dr. Galénovi, ale ten ho prokoukne. Tudíž se baron snaží obrátit na Maršála, avšak ten pořád nechce přistoupit na Galénovi podmínky. Baron tedy páchá sebevraždu. Po baronově smrti začíná útok na sousední zemi, ale nakrátko poté Maršál nachází na svém těle bílou skvrnu. Maršálova dcera pozve Galéna, aby Maršála vyléčil, ten má ale stále stejnou podmínku, aby se uzavřel mír. Teprve na naléhání své dcery a mladého Kruga, je ochoten Maršál uzavřít mír, aby byl vyléčen. Dá zavolat Galéna, který při cestě narazí na dav, který podporuje válku. Galén si nemohl pomoct a začal oponovat celému davu. To vedlo k tomu, že byl dr. Galén ušlapán lidmi, kteří netušili, že tím zabijí i Maršála. Na závěr vypuká válka.
8. Jazykové prostředky:
   * psáno formou živých dialogů
   * spisovná čeština a latina (názvy nemocí)
   * občas použit cizí jazyk
   * krátké scénické poznámky
   * figury a tropy:
     + Přirovnání
     + Oslovení
     + Aposiopese (znázornění třemi tečkami… nebo - uprostřed věty)
9. Námět:
   * Varování před válkou (zbrojení)
10. Motiv a téma:
    * Boj proti válce a bílá nemoc = úpadek společnosti, manipulace s lidmi
11. Postavení autora:
    * Varování před nacismem
12. Kompozice:
    * Z hlediska času – chronologický postup
    * Z hlediska sevřenosti – pevná
    * Z hlediska rozvíjení děje – zápletka, gradace, pointa, tragický konec
13. Základní informace o životě a díle autora, zařadit dílo do kontextu autorova díla
14. Stálo se dílo inspirací pro další díla
15. Autorovo období